

江戸川中学校から素敵な贈り物！

●生徒たちの感想文に感謝！

先週 11 日に「音楽の都ウィーンからの贈り物」出張指導で伺った江戸川中学校から嬉しい感想文が送られてきました。それは 3 つの学級通信でした。

かがやき

合唱祭に向けての学級会

クラスの練習を充実したものに、より良い合唱曲をつくりあげるために練習が行われました。実行委員から「合唱祭に向けて」の機嫌があり、その機嫌もすっかり自覚されました。それを受けて各組で「間隔をあけて、音楽を聴く」という活動を行いました。最近導入したタブレットも利用して、お互いの歌の練習や家でも行いました。全員がしっかりと声を出し合い、学級委員の司会のもと、楽しみながら練習の練習を充実させるための具体的な目標が決まりました。きちんと実行して、合唱祭の成功に向けて頑張ってください。



タブレットを使って、曲の意見を取り入れています。

～音楽出張講座の生徒感想より～ 10月11日に世界的に活躍されているバリトン歌手の富田千穂先生から合唱指導していただきました。

- 今日の講座では、最初から最後まで驚きの連続でした。まず最初の富田先生の歌にびっくりしました。なぜなら、いままで聞いたこともないくらのきれいな声の歌だったからです。また先生の指導にもとても驚きました。声の強弱でここまで変わることにも驚きでした。何よりも自分たちの歌った歌でみんながざわめいたときには今までで一番の達成感を感じました。このような体験をさせていただきありがとうございました。
- 合唱指導ありがとうございました。1年生が見違えるほどよくなりました。わたしたちには見つめることができなかったところまで、見ぬいて、そこをみごとに直し、歌声がグレードアップすることができました。最後の盛り上がりさらに迫力がでてとてもうれしかったです。富田先生のおかげで、私たち全員が歌に自信を持つことができました。本当に感謝しかありません。合唱祭を必ず成功させます。



【1年生の学級通信「かがやき」より】

中学生の合唱は大きな声を出して元気よく歌うことを一番として、ハーモニーなどが疎かになることがあります。しかし、富田様の指導の中で発声方法から始まり、声の強弱、ハーモニーの大切さなどさまざまな指導をいただき、自分たちの1曲が完成したときの達成感は素晴らしい記憶に残ると思います。

2学年A組 学年通信 平成30年10月12日 第40号

ホップ ステップ

バリトン歌手富田千穂さん 音楽出張講座



今日は体調も悪くお忙しい中僕たちのために来て頂きありがとうございます。ラララのところはもっと明るく歌うこと、舌をしっかりと使うことなど細かいことを教えてくださいました。今日教えてくださったことを合唱祭でしっかりできるようにこれからの練習で精進していきたいです。 名倉誠也君・私たち2年生は唯一自由曲で明るい曲を歌うので、富田先生がおっしゃっていた「楽しそうに歌う」を今後意識したいと思います。姿勢にも気をつけて堂々と、強弱もしっかりつけて、私たちらしく歌えるようにしたいです。私は指揮者なので指揮をしっかりと振りながら、クラスの先頭に立ちみんなをまとめたいです。 白石由奈さん・富田先生から教えて頂いた、少しニコッとしながら歌うことができるように、明るく歌っていきなさいと思いました。そして富田先生の歌声は、3曲の歌の音程に合わせて、全部違うふうにならなくて、なおかつきれいな声で歌っていました。自分は歌はあまり得意ではないけど聞くのは大好きなので、しっかりと歌も歌えるようにしたいです。 鈴木叶夢君・練習が始まったときは思うように声が出せなくて、少し恥ずかしい気持ちがありました。私たち2年生はまだ歌うだけで精一杯で表情が硬いので、笑顔で歌えるように残りの日々練習を頑張りたいと思います。 鈴木愛華さん

今日は学年リハーサルがありました。山崎先生の指導にも熱が入り、その熱意を生徒たちも充分に受け止めて、練習内容も合唱の技術も磨きがかかっています。大学生のお兄さんも助っ人に駆けつけてくれました。合唱祭は来週土曜日本番です。期待が大きく膨らみますね。

合唱練習 さらに磨きがかかる



来週の予定

10月15日(月)	生徒集会 合唱祭練習：⑤全体 放課後2年音楽室
16日(火)	市内駅伝 時間割変更 ⑥音楽 合唱練習：放課後2年体育館 合唱祭第5回実行委員会
17日(水)	時間割変更 ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩ 合唱祭練習：放課後2年音楽室
18日(木)	時間割変更 ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩ 合唱祭練習：昼2年音楽室・放課後全体体育館
19日(金)	時間割変更①合唱祭2年リハーサル②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩全体練習 放課後合唱祭会場準備・放課後練習
20日(土)	合唱祭 ♪



【2年生の学級通信「ホップ ステップ」より】

「楽しそうに歌う」、その通りで「音楽ってリズムやメロディー、そしてハーモニーが調和してみんなで音のある時間を楽しむこと」なんですよ。私も4年間の出張講座を通じて富田様から学ばせてもらいました。

この事業をスタートしたときに、素晴らしい歌声を聴くコンサートを開催するだけではなく、「**中高生や合唱サークルの方々にも世界レベルの指導を受けてもらい、合唱技術を身に付けてもらう**」ということを 1 つの柱に据えていました。各学校で腹式呼吸から始まり、喉を温めるための発声練習、口の開け方、音の強弱など、さまざまな点で、富田様からのご指導がありました。そして、それらの修正により素晴らしいハーモニーを実感できた皆さんはとても満足できたのではないかと思います。昨年までの私は事業を無事に終えることが優先で、コンサートで音楽を楽しみ、学生たちの伸びていく力を喜ぶ余裕が少なかったかもしれません。今年は、野田市では**“つくしんぼ運営協議会”**の皆様思いを引き継いでいただきコンサートを楽しませていただきました。そして今、こうして江戸川中学校での出張指導感想文を読みながら、**春日部地区浦高会の創立 15 周年記念社会貢献事業の方向性に間違いがなかったことを確信**しています。ありがとうございました。

